

# Bal à 4

-Si joué en cercle circassien, tempo très rapide  
avec toutes les reprises et le D.C ad libitum.  
-Si joué en Chapeloise, tempo plus lent,  
sans reprises mais avec le D.C ad libitum.

Am F Am C G E Am Am

F Am C G E Am Am F G E

6

Am Am F G E E Am

12

D.C